



Tour & Taxis: l'estetica della funzionalità

Storia, design e cultura si incontrano a Bruxelles in un affascinante ambiente polifunzionale



Committente_Contractor:
XL Insurances.
Havenlaan 86
Brussels
Belgium

Progettista_Project Manager:
Hellmuth, Obata & Kassabaum

Interior Design:
Cushman & Wakefield

Ditta installatrice delle pareti:
Partition installer:
Engépar NV
Chaussée de Wavre, 1444.
1160 Brussels
Belgium

Pareti mobili:
Mobile partitions:
Genesy

Tour & Taxis

Tour & Taxis è ubicato nel settore settentrionale di Bruxelles e copre una superficie di 45 ettari. Il progetto, che fa parte di un accordo di joint venture tra l'immobiliare Leaseinvest e l'immobiliare Robelco, mira alla creazione di un ambiente affascinante e unico con scopo multifunzionale. Per questo si è giunti alla creazione di un mix di fabbricati storici e audace architettura moderna, utilizzando un design estetico e funzionale, concetti creativi per gli spazi pubblici e una combinazione felice di elementi urbani privati e pubblici. Fino alla fine del 19° secolo il palazzo faceva parte del principato dei Thurn und Thassis; durante questo periodo la città di Bruxelles decise che Tour & Taxis diventasse il sito del porto di Bruxelles ed ha pertanto acquistato il terreno. Verso la fine degli anni '80 i fabbricati, di grande valore storico, vennero chiusi e abbandonati. Alcuni di essi furono occasionalmente adibiti ad eventi culturali ma mancava una reale

nuova vocazione strutturale. Il piano master cambierà tutto questo mettendo la parola fine alle incertezze sulla destinazione d'uso di questa struttura.

Intervento per le pareti divisorie Genesy

I progettisti hanno scelto un mix tra moduli completamente vetrati e ciechi per ottenere un effetto di leggerezza e luminosità, mantenendo allo stesso tempo una certa privacy tra un ufficio e l'altro.

Le porte completamente cieche sono state scelte a tutt'altezza per ottenere un effetto di slancio che comunichi dinamismo ed energia.

Per le parti cieche è stato scelto il colore acero abbinato ai profili colore alluminio anodizzato, ottenendo così un risultato armonico ed elegante.

Il sistema utilizzato consente lo smontaggio di tutti i pannelli sia in vetro che in legno in qualsiasi momento, permettendo l'accesso ai cablaggi ed agli impianti.

Tour & Taxis: aesthetics and practicality

History, design and culture come together in Brussels in a fascinating multi-functional setting



Tour & Taxis

Tour & Taxis is in the Southern district of Brussels on a site of 45 hectares. The project which is part of a Joint Venture Agreement between Leaseinvest and Robelco two Real Estate companies, involves a unique multi-functional environment.

The result is a combination of historical buildings and modern architecture in an attractive and functional design, using creative concepts for public areas and a successful combination of public and private urban features.

Up until the 19th century the building belonged to the Thurn und Thassis principality; at that time the city of Brussels decided that Tour & Taxis would be used as the site of the Brussels port and purchased the land. Towards the end of the 80's these buildings of great historical worth were abandoned although some of them were occasionally

used for cultural events but there was no real use of the structure. The master plan changes all this putting an end to the uncertainty of how this structure is to be used.

The Genesy partitions

The Project Manager opted for a mix of modules with glass panels and solid panels to give an effect of luminosity and spaciousness while at the same time ensuring a certain degree of privacy between offices. Full solid doors were installed to provide a sense of height and vitality.

The solid sections are in maple wood with anodised aluminium profiles that provide a real touch of elegance.

A special systems allows the removal of the glass and wooden panels at any time to reach the cables and systems.