



# Museo della memoria

Il carcere di Vilnius in Lituania si trasforma in un museo lasciando intatte le antiche strutture



**Committente\_Contractor:**

THE MUSEUM  
OF GENOCIDE VICTIMS  
Auku, 2a Vilnius - Lituania

**Progettisti\_Project Manager:**

Arch. Viktor Kormilcev

**Impresa esecutrice dei lavori**

**Developer:**  
UAB Skalos Statyba  
Vingri\_g. 6a  
LT 01141 Vilnius - Lituania

**Ditta installatrice dei pavimenti**

**Flooring Installer:**  
UAB Lemora GMBH  
Teknikos 2a  
51212 Kaunas  
Lituania

**Tipologia di Pavimento**

**Type of Flooring:**  
cristallo  
crystal

### **Museo delle vittime del Genocidio:**

A seguito dell'indipendenza dei paesi baltici dopo la dissoluzione dell'URSS, le vecchie carceri di Vilnius in Lituania sono state trasformate in un museo alla memoria delle vittime dell'occupazione Sovietica. Il vecchio palazzo del centro storico della capitale Lituana è stato ristrutturato ed adibito in parte a museo.

### **L'intervento:**

Il progettista ha inteso conservare le vecchie strutture ed i vecchi pavimenti dotando però l'area delle più moderne tecnologie edilizie. Per questo motivo ha scelto i pavimenti sopraelevati della C.B.I. Europe che, nella versione in cristallo, permettono l'agevole passaggio dei visitatori che possono osservare i reperti presenti al suolo. C.B.I. Europe ha fornito pannelli speciali in vetro temperato blindato a più strati

di spessore 20 mm con elevata resistenza ai carichi e all'abrasione; i pannelli sono stati prodotti con i bordi smussati a filo lucido.

L'ufficio tecnico della C.B.I. Europe ha eseguito il progetto esecutivo grazie al quale è stato possibile fornire i pannelli perimetrali su misura, in quanto era impossibile eseguire i tagli in cantiere a causa della particolare composizione del materiale. Essendo la struttura di regolazione e sostegno visibile, a causa della trasparenza del pavimento, si è reso necessario procedere ad un particolare trattamento galvanico della stessa. I piedini e le traverse di acciaio sono stati sottoposti a nichelatura per proteggerli dalla corrosione, questo trattamento li rende inoltre di particolare pregio estetico.

## **The memory museum**

**The Vilnius penitentiary in Lithuania becomes a museum leaving all the original structures intact**



### **Museum dedicated to the Victims of the Genocide:**

Following the independence of the Baltic countries after the dissolution of the Soviet Union, the old prisons of Vilnius in Lithuania were turned into a museum dedicated to the victims of Soviet occupation.

The old building of the historical centre of the capital of Lithuania was restructured and in part turned into a museum.

### **The Project:**

The Project Manager kept the old structures and flooring while introducing modern building technologies in the area. For this reason C.B.I. Europe's crystal raised floors were chosen allowing visitors to see the underground finds. C.B.I. Europe supplied special multi-layer

20 mm clad tempered glass panels resistant to heavy loads and abrasion; the panels were produced with rounded bright wire edges. C.B.I. Europe's Technical Office designed the executive project thanks to which it was possible to supply customised perimeter panels which would have been impossible to cut on the yard because of the composition of the material.

Since the support and regulation structure was visible because of the transparent flooring the structure underwent galvanic treatment. The steel feet and crossbars were nickel coated to protect them against corrosion while producing a particularly attractive finish.